

「臺灣舞蹈記憶地圖」展覽研習種子計畫 招募簡章

一、計畫目的

衛武營國家藝術文化中心（以下稱「本場館」）將於今(115)年10月辦理「臺灣舞蹈記憶地圖」展覽，呈現臺灣舞蹈歷史研究階段性發展、研究人物與時代文化記憶，為促進藝術教育與文化參與，本場館特別向全國大專院校招募對藝文展覽有熱忱的學生志工。

本計畫結合「舞蹈展覽培訓」課程與「展場實習服務」機制，透過分階段培訓規劃，帶領學生親身參與文化場館實務，培養文化資產保存、展覽導覽、公共溝通及觀眾服務等專業能力，促進藝術教育與文化參與。

二、展覽資訊

展覽名稱：「臺灣舞蹈記憶地圖」歷史展

展覽期間：115年10月10日至116年1月24日止

展覽地點：本場館 3樓樹冠大廳(西)展區

三、招募對象

全國大專院校學士及碩博士在學學生。

不限科系，只要具藝術熱忱，願協助參與本場館計畫業務及服務推展，且不計任何報酬皆可報名。

四、第一階段：舞蹈展覽培訓（18小時）

【重要規定】：學生必須先完整參與本階段18小時課程與實作，取得通過資格後，方能參加「第二階段：進階展場實習」。

本階段包含專業課程與展場實作，共計18小時：

項次	項目	時數
1	臺灣舞蹈歷史與展覽知識培訓	2
2	導覽解說與公共溝通培訓	2

3	展場服務與接待實務培訓	2
4	展場服務與觀眾互動與展覽導覽實習	12
	合計	18

【研習時數認證機制】：

完成本階段18小時課程、指定研習內容，並繳交500字課程回饋表後，本場館將依實際參與時數核發研習時數證明。

五、第二階段：文化場館研習（28小時）

完成第一階段舞蹈展覽培訓課程的學生，可進一步申請投入進階展場實習。

本階段內容包含：

項次	項目	時數
1	展場顧展服務	20
2	觀眾接待與互動服務	4
3	導覽支援與教育推廣活動	4
	合計	28

【實習與研習時數說明】：

每位學生若完整參與兩階段，包含第一階段舞蹈展覽培訓課程的12小時展場實作，以及第二階段投入完成的28小時展場實習服務，合計展場研習排班時數為40小時，約10個班次。本計畫預計招募45至50名學生參與排班。

若學生完成第二階段實習時數，本場館將另外核發「研習證明」。如有意願增加排班，將依最終實際參與排班時數核發。

六、學習成果

完成本計畫後，學生可獲得：

- 文化場館展覽導覽與觀眾服務研習證明
- 文化場館服務與導覽實務經驗

- 公共溝通與導覽解說能力
- 藝文展覽推廣實務認識

七、參與方式

1. 報名期間：115年7月1日至9月18日止。
2. 報名途徑：請詳閱本招募簡章後，皆須自行至雲端登記連結填寫「報名表」及「保密切結書」。
3. 報到提醒：報到時，請提供二吋大頭照數位檔，以供製作「學生研習證」，藉以識別。課程資訊將依電子郵件發送通知。
4. 報名網址：<https://npacwwy.tw/en08XIVVz> 或掃描下方 QRcode 進入報名表。



八、注意事項

1. 學生須配合培訓課程及排班安排，全程應遵守本場館相關規範。
2. 學生應依指定時間準時出席並完成研習；無故缺席、遲到或早退超過10分鐘者，本場館得不核發該次研習時數證明。
3. 保險與費用：本場館於學生執行計畫期間提供相關保險保障。本計畫屬志願研習性質，不支給任何報酬，學生之交通、住宿及餐飲等相關費用均須自行負擔；如有額外保險需求，請自行投保。
4. 個資與肖像權：學生同意本場館於符合個人資料保護法及相關法令規定下，蒐集、處理及利用學生所提供之個人資料作相關行政作業之用；並同意本場館得進行本活動之拍攝或錄影，將含有學生肖像之影音用於行銷宣傳、教育推廣等非營利用途，其著作財產權歸本場館所有，學生同意不對本場館行使肖像權。
5. 證書核發：展期結束後，本場館將依實際參與紀錄核發研習時數證明。
6. 本場館保留活動內容、研習安排及相關規定之調整權利，並視實際情況公告或通知。

九、聯絡方式

衛武營國家藝術文化中心 學推部

E-mail: learning@npac-weiwuying.org 黃先生

或洽衛武營客服專線 (07)262-6434

補助單位



本計畫獲得文化部重建臺灣藝術史2.0計畫經費支持

主辦單位

國家表演藝術中心衛武營國家藝術文化中心